

Unterrichtseinheit: Identität und Arbeit im Generationenkonflikt

Textvergleich: „[...] wie ich bin will ich sein [...]“

Aufgabe 1

- Schaut euch das Video zu Ernst Jandls Gedicht „My own Song“ an: <https://vimeo.com/368250489>. Sammelt Assoziationen dazu.
- Besprecht, welche inhaltlichen Gemeinsamkeiten und Unterschiede zum Liedtext „Junge“ zu erkennen sind. Diskutiert dann innerhalb eurer Gruppe, inwiefern das Gedicht „My own Song“ aus heutiger Sicht als eine Antwort auf das Lied „Junge“ verstanden werden könnte.
- Stellt euch vor, ihr seid der „Junge“ aus dem Lied der „Ärzte“. Wie würde er das Gedicht vortragen? Lest es aus seiner Perspektive: <http://www.planetlyrik.de/lyrikkalender/ernst-jandls-gedicht-my-own-song/>.
- Tauscht euch in der Gruppe über eure Berufswünsche aus:
 - Wo liegen eure Interessen, Stärken, Kompetenzen und wo liegen sie nicht? Welche Hobbys habt ihr, die ihr zu eurem Beruf machen könntet?
 - Was ist euch an einem Beruf besonders wichtig und was nicht? Was soll er euch ermöglichen und was nicht? Begründet.
 - Immer wieder zeigen Studienergebnisse bei Beschäftigten im Handwerk eine besonders hohe Arbeits- und Lebenszufriedenheit¹. Kennt ihr eine Person, die einen Handwerksberuf ausübt und so davon überzeugt ist, dass sie ihre Arbeit „liebt“? Woran liegt das? Falls nicht, dann schaut einfach in einem Handwerksbetrieb in eurem Wohnort vorbei und fragt nach.
 - Welcher Beruf könnte zu euren Ergebnissen aus dieser Aufgabe 1d passen? Bei Bedarf findet ihr hier Inspirationen: <https://www.handwerk.de/infos-zur-ausbildung/berufe-checker-bot> ; <https://planet-beruf.de/schuelerinnen> ; <https://abenteuer-berufe.planet-beruf.de/>.

Aufgabe 2

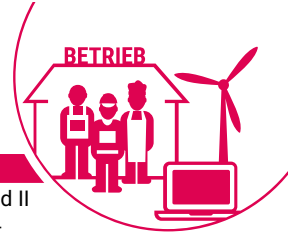
Im Rückblick auf den Song „Junge“ von „Die Ärzte“ und das Gedicht „My own song“ von Ernst Jandl: *Wie willst du später sein wie du bist?* Stelle dir dazu Folgendes vor:



Abbildung 1: Was könnte dein Traumberuf sein?
(Bild: Aktion Modernes Handwerk e.V.)

Du hast es geschafft! Du hast genau den richtigen Schulabschluss geschafft, damit du deinem Traumberuf nachgehen kannst. Du möchtest endlich Karriere machen und bist auch schon bald mitten im Berufsleben angekommen. Deine Arbeit bereitet dir große Freude und du bist sichtlich erfolgreich in deinem Fachbereich. Was ist das für ein Beruf? Was machst du genau? Wie sieht dein Arbeitsalltag aus? Wo, mit wem, womit, in welcher Weise und wann arbeitest du? Notiere, was die einzelnen Tätigkeiten deines Berufsbildes ausmachen und was du täglich tust in Form einer Tabelle mit Zeitangaben. Bedenke dabei, dass du auch ein Privatleben hast.

¹ vgl. https://ifh.wiwi.uni-goettingen.de/site/assets/files/2277/ifh_gbh-42_2020.pdf



Lösungen

Aufgabe 1 b

Das lyrische Ich will nicht so sein, wie andere es haben wollen, es möchte seine eigene Identität leben. Im Vergleich zum Lied „Junge“, in dem der Junge den Vorstellungen der Eltern nicht entsprechen will, sind die Motive und Themen wie Generationenkonflikt, Identitätssuche, Entgrenzung, Freiheit und das Streben nach Autonomie in der Zeit des Heranwachsens ähnlich. Das Gedicht „My own song“ könnte als Antwort aus der Perspektive des Jungen in „Junge“ interpretiert werden, auch wenn es deutlich früher geschrieben worden ist, denn es zeigt, dass der Generationenkonflikt auch zu Zeiten des Schriftstellers bereits eine große Rolle gespielt hat.

Gemeinsamkeiten:

- Generationenkonflikte: Sowohl das Gedicht als auch das Lied behandeln die Spannungen und Konflikte zwischen den Generationen, insbesondere zwischen Eltern und ihren Kindern. Beide Werke zeigen, wie unterschiedliche Wertvorstellungen, Lebensansichten und Lebensstile zu Konflikten führen können.
- Besorgte Eltern: Sowohl in „My own song“ als auch in „Junge“ sind die Eltern besorgt über das Verhalten ihrer Kinder. Sie haben bestimmte Erwartungen und Vorstellungen davon, wie ihre Kinder leben sollten.
- Kommunikationsprobleme: In beiden Werken gibt es Kommunikationsprobleme zwischen Eltern und Kindern. Die Eltern versuchen, ihre Botschaften zu vermitteln, aber die Kinder scheinen diese nicht immer zu verstehen oder abzulehnen.

Unterschiede:

- Stil und Form: „My own song“ ist ein experimentelles Gedicht von Ernst Jandl, das durch seine unkonventionelle Struktur und Verwendung von Lauten und Nonsenswörtern gekennzeichnet ist. „Junge“ von „Die Ärzte“ ist ein Lied mit klarem Text und einer eingängigen Melodie.
- Perspektive: In „My own song“ wird die Perspektive eines jungen Menschen dargestellt, der sich gegen die Erwartungen und Normen der älteren Generation auflehnt. In „Junge“ hingegen wird die Perspektive der besorgten Eltern präsentiert, die ihren Unmut über das Verhalten ihres Sohnes äußern.
- Ton und Stimmung: „My own song“ hat einen eher rebellischen und provokanten Ton, während „Junge“ eine besorgtere und frustrierte Stimmung vermittelt.

Es wäre möglich, „My own song“ als eine künstlerische Antwort auf „Junge“ zu interpretieren, insbesondere wenn man die unterschiedlichen Perspektiven berücksichtigt. Während „Junge“ die Sichtweise der Eltern auf ihren rebellischen Sohn darstellt, könnte „My own song“ die Stimme des rebellischen Sohnes repräsentieren, der seine eigene Meinung und seinen eigenen Weg sucht. Es könnte als eine Erwiderung auf die Vorwürfe und Appelle der Eltern in „Junge“ dienen und die Sichtweise des jungen Menschen hervorheben, der sich gegen die Erwartungen der älteren Generation wehrt.

Bildnachweis:

Abb.: <https://www.amh-online.de/bilddetail/?berufe=&themen=&id=2445>