



Kommunikationsprobleme in Kurzgeschichten – Empathie und sprachliche Vielfalt fördern

Kurzgeschichte erschließen und Merkmale kennenlernen

Lies die Kurzgeschichte „Ein bisschen taub“ von Anja Willner nun komplett und bearbeite anschließend folgende Aufgaben.

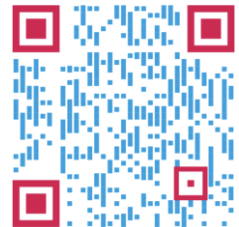
AUFGABE 1 ☆ ☆

- Notiere drei unterschiedlich anspruchsvolle Fragen zum Inhalt des Textes und die dazu passenden Antworten.
- Beantworte anschließend in Kleingruppen oder einer Meldekette eure Fragen.
- Verfasse eine Inhaltsangabe der Kurzgeschichte.



Merkmale von Inhaltsangaben:

- Einleitungssatz
- sachlich, neutral – W-Fragen beantworten
- in eigenen Worten
- Zeitform: Präsens, bei Vorzeitigkeit: Perfekt
- direkte Rede wird in indirekte Rede umgewandelt (Konjunktiv!)
- Er/Sie-Form



Scanne mich:
Inhaltsangabe verfassen

AUFGABE 2 ☆ ☆

- Erstelle eine Mindmap zur Hauptfigur Mara. Nutze die folgenden Kategorien als Hauptzweige und ergänze dann detailliert Informationen und auch konkrete Textbelege aus der Kurzgeschichte: Stellung in der Klasse, Verhalten in Gesprächen, Gedanken und Gefühle, Beziehung zu Lauri.
- Erkläre, wie Mara mit ihrem Hörproblem umgeht und auf welche Aspekte der Mindmap dies Einfluss hat oder nicht.
- Überlege, wie sich dein Alltag ändern würde, wenn du nicht so gut hören könntest. In welchen Situationen könnten Probleme auftreten und wie würdest du dich dabei fühlen oder darauf reagieren?

AUFGABE 3 ☆ ☆

Im Infokasten und in dem Video findest du wichtige Merkmale, die für eine Kurzgeschichte charakteristisch sind. Weise damit nach, dass „Ein bisschen taub“ eine Kurzgeschichte ist. Verweise dazu möglichst auf konkrete Textstellen.



Merkmale von Kurzgeschichten:

- kurz, Konzentration auf das Wesentliche
- ein Handlungsstrang, eine Hauptfigur
- unmittelbarer, offener Anfang
- un abgeschlossenes Ende mit offenen Fragen und ungelösten Konflikten
- verdichtete Sprache (sachlich und knapp)
- Alltagsthema, aber tiefgründiges oder außergewöhnliches Thema
- Einheit von Handlungsort und -zeit
- chronologische Handlungsfolge
- typische Figuren mit Stellvertreterfunktion, teils ohne Namen, da sie für eine gesellschaftliche Gruppe stehen



Scanne mich:
Merkmale von
Kurzgeschichten